



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV[®]](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Menuisier - E2 - Fabrication d'un ouvrage - Session 2021

Correction de l'épreuve E.1 - Brevet Professionnel Menuisier

Session 2021

Épreuve : Épreuve Technologique (E.1)

Durée : 3 heures - Coefficient : 3

Thème N° 1 : Étude de la mise en œuvre du parquet (Chambres 1 et 2)

Q1.1 - Mode opératoire de pose du parquet / 12 points

Rappel : Rédiger le mode opératoire de pose du parquet des chambres 1 et 2.

Pour rédiger le mode opératoire de pose du parquet, il convient de suivre les étapes suivantes :

- **Préparation de la surface** : Vérifier que le sol est propre, sec et plan.
- **Pose du film de polyane** : Installer un film polyane si nécessaire pour éviter l'humidité.
- **Acclimatation du parquet** : Laisser les lames de parquet s'acclimater dans la pièce pendant 48 heures.
- **Pose du sous-plancher** : Poser un sous-plancher isolant, si requis.
- **Panneaux de parquet** : Commencer la pose selon le sens de pose choisi, en utilisant des cales pour maintenir un espace de dilatation.
- **Vérification** : Vérifier régulièrement l'alignement des lames durant la pose.

Note : Identifier les éléments importants permet de structurer le mode opératoire pour une meilleure compréhension.

Q1.2 - Colle à parquet / 4 points

Rappel : Identifier les caractéristiques de mise en œuvre de la colle à parquet.

Les caractéristiques de la colle à parquet incluent :

- **Type de colle** : Colle à base d'eau ou solvant, adaptée aux types de parquet.
- **Temps de séchage** : Variabilité entre 24 et 48 heures selon le produit and conditions environnementales.
- **Application** : Doit être appliquée uniformément sur la surface de pose avec une spatule crantée.
- **Consistance** : La colle doit être suffisamment souple pour permettre une bonne adhérence sans débordement excessif.

Q1.3 - Représentation des lames / 4 points

Rappel : Représenter quelques lames représentant la pose du parquet à coupe de pierre.

Une représentation pourrait consister en un schéma montrant l'alignement des lames à une coupe de pierre, avec des flèches indiquant le sens de pose. Les lames doivent être dessinées avec des espaces de

dilatation.

Q1.4 - Sens de pose / 4 points

Rappel : Positionner le sens de pose et représenter quelques lames pour matérialiser le sens dans chaque chambre.

Le sens de pose peut être matérialisé par un schéma où le sens des lignes des lames de parquet est clairement indiqué. Il est généralement conseillé que la pose des lames suive la lumière naturelle de la pièce.

Thème N° 2 : Étude d'une série de 50 meubles d'angle à fabriquer

Q2.1 - Montage d'usinage coordonnées / 5 points

Rappel : Identifier les coordonnées des points A, B, C, D, E, F pour la conception du montage d'usinage.

Les coordonnées à compléter seraient :

- **B** : X = 200, Y = 200
- **C** : X = 200, Y = 100
- **D** : X = 140, Y = 100
- **E** : X = 140, Y = 200
- **F** : X = 100, Y = 200

Q2.2 - Bon de préparation / 15 points

Rappel : Rédiger le bon de préparation en recensant les quincailleries nécessaires.

Voici un exemple de bon de préparation :

Désignation	Nombre	Caractéristiques	Code
Vis à bois	50	4x40 mm	V001
Charnières	25	Pattes à vis	C001
Chainettes	50	Divers	CH001

Q2.3 - Processus de fabrication / 20 points

Rappel : Rédiger le processus de fabrication en identifiant les pièces, les phases et les machines-outils.

Le processus de fabrication pourrait être structuré de la manière suivante :

- **Phase 1** : Découpe des panneaux en fonction des dimensions.
- **Panneaux** : Bois massif et aggloméré.
- **Machines** : Scie circulaire.
- **Phase 2** : Usinage des bords.
- **Machines** : Fraiseuse.
- **Phase 3** : Assemblage des pièces.
- **Phase 4** : Finition par ponçage.

Q2.4 - Contrat de phase / 16 points

Rappel : Rédiger le contrat de phase du profilage des traverses hautes des portes-rainure et moulure en une seule passe.

Le contrat de phase peut inclure :

- **Objectif** : Profilage des traverses hautes en une seule passe.
- **Machine à utiliser** : Profilage CNC.
- **Temps estimé** : 1 heure.
- **Critères de qualité** : Vérification de la précision de chaque pièce.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Répartissez votre temps en fonction des points attribués à chaque question.
- **Structuration claire** : Utilisez des listes à puces pour présenter les informations de manière claire.
- **Vérification** : Relisez vos réponses pour éviter les erreurs d'inattention.
- **Précisions techniques** : Intégrer toutes détails techniques pertinents pour les réponses relatives à la fabrication.
- **Documentation** : Utilisez les documents de référence à bon escient pour renforcer vos réponses.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.